

Side By Side

Description: 4 Wall / 64 Counts
Level: Intermediate
Musik: We Work It Out von Joni Harms
Choreographie: Patricia E. Stott

Chassé R, Rock Back R + L

- 1&2 RF Schritt nach R, LF an RF heransetzen und RF Schritt nach R
- 3-4 Schritt zurück mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach L

Shuffle Forward Turning ½ L, Rock Back, Vine L Turning ¼ L With Scuff

- 1&2 Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung L herum ausführen (r - 1 - r) (6 Uhr)
- 3-4 Schritt zurück mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 Schritt nach L mit LF - RF hinter LF kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung L herum und Schritt nach vorn mit LF (3 Uhr) - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Shuffle Forward, Step, Pivot ½ R, Shuffle Forward, ¾ Turn L

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3-4 Schritt vor mit LF - ½ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (9 Uhr)
- 5.6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 7-8 ¼ Drehung L herum und Schritt nach R mit RF (6 Uhr) - ½ Drehung L herum und Schritt nach L mit LF (12 Uhr)

Crossing Shuffle, Side Rock, Behind, Side, Cross, Point

- 1 RF weit über LF kreuzen
- &2 LF etwas an RF heran gleiten lassen und RF weit über LF kreuzen
- 3-4 Schritt nach L mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach R mit RF
- 7-8 LF über RF kreuzen - R Fußspitze R auftippen

Cross, Point, Point Across, Point, Cross, Point, Point Across, Hold

- 1-2 RF über LF kreuzen - L Fußspitze L auftippen
- 3-4 L Fußspitze R von RF auftippen - L Fußspitze L auftippen
- 5-6 LF über RF kreuzen - R Fußspitze R auftippen
- 7-8 R Fußspitze L von LF auftippen - Halten

Chassé R, Rock Back R + L

- 1-8 wie Schrittfolge 1
(Ende: Für 5-8 einen Vine l Turning ¼ l With Scuff tanzen; s. Schrittfolge 2)

Figure of 8 Vine

- 1-2 Schritt nach R mit RF - LF hinter RF kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung R herum und Schritt nach vorn mit RF (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit LF
- 5 ½ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (9 Uhr)
- 6 ¼ Drehung R herum und Schritt nach L mit LF (12 Uhr)
- 7-8 RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung L herum und Schritt nach vorn mit LF (9 Uhr)

Shuffle Forward, Step, Pivot ½ R, Shuffle Forward, Full Turn L

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3-4 Schritt nach vorn mit LF ½ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (3 Uhr)
- 5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 7-8 2 Schritte in Richtung nach vorn, dabei eine volle Umdrehung L herum ausführen (r - l)

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!

(Tag / Brücke nach Ende der 1. und 3. Runde)

Hip bumps

- 1-4 Schritt nach schräg R vorn mit RF und Hüften nach R, L, R und wieder nach L schwingen